

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

施註蘇詩卷三十八

詳校官庶吉士<sub>臣</sub>李傳熊

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

覆校官中書<sub>臣</sub>宋 鎔

校對官中書<sub>臣</sub>王鍾泰

謄錄舉人<sub>臣</sub>張 玠

欽定四庫全書

施註蘇詩卷三十八

宋 蘇軾 撰

施元之 原註

武進邵長蘅 刪補

詩六十三首

起在僊耳洞元符三年庚辰復朝  
奉郎提舉王局觀北歸抵英州作

過於海舶得邁寄書酒作詩遠和之皆粲然可

觀子由有書相慶也因用其韻賦一篇并寄諸

子姪

我似老牛鞭不動雨滑泥深四蹠重汝如黃犢走卻來  
海濶山高百程送庶幾門戶有八慈不恨居鄰無二仲  
他年汝曹笏滿床中夜起舞踏破甕會當洗眼看騰躍  
莫指癡腹笑空洞譽兒雖是兩翁癖積德已自三世種  
豈惟萬一許生還尚恐九十煩珍從六子晨耕簞瓢出  
衆婦夜績燈火共春秋古史乃家法詩筆離騷亦時用

但令文字還照世糞土腐餘安足夢

杜子美百憂集行憶年十五心尚孩健如黃犢走復來  
後漢荀爽傳潁州為之語曰荀氏八龍慈明無雙爽字  
慈明三輔決錄蔣詡竹下開三徑惟與羊仲求仲從遊  
互詳五卷和邵同年詩注唐崔琳傳每歲時宴于家以  
一榻置笏猶重積其上世傳小話有一貧士家惟一甕  
夜則守之以寢一夕心自惟念苟得富貴當以錢若干  
營田宅若干蓄聲妓而高車大蓋無不備置往來于懷  
不覺歡適起舞遂踏破甕故今俗間指妄想狂計者謂  
之甕窠唐王勃傳父福時嘗詫諸子於韓思彥思彥曰  
武子有馬癖君有譽兒癖王家癖何多邪使勃出其文  
思彥曰生子若是可夸也杜子美羌村詩生還偶然遂  
禮記九十者天子欲有問焉則就其室以珍從糞土腐  
餘用殷浩傳語詳二十  
卷秦少游夢發殯詩註

上元夜過赴儋守召獨坐有感

使君置酒莫相違守舍何妨獨掩扉靜看月牕盤蜥蜴  
卧聞風幔落蜘蛛燈花結盡吾猶夢香篆消時汝欲歸  
搔首淒涼十年事傳柑歸遺滿朝衣

爾雅蝾蜥蜴蜥守宮詩國風伊威在室鄭氏云伊  
威委黍也此物家無人惻然令人感恩疏云伊威鼠婦  
也或並作蟲邊傳柑先生在翰林時有上元  
侍飲詩云猶有傳柑遺細君追憶其事故云

海南人不作寒食而以上已上冢予攜一瓢酒  
尋諸生皆出矣獨老符秀才在因與飲至醉符

蓋儋人之安貧守靜者也

老鴉銜肉紙飛灰萬里家山安在哉蒼耳林中太白過  
鹿門山下德公回管寧投老終歸去王式當年本不來  
記取南城上巳日木棉花落刺桐開

李白詩集有尋城北范居士失道落蒼耳中見范置酒  
摘蒼耳作三國魏管寧傳避難居遼東文帝即位徵還  
郡注云寧在遼東積三十七年乃歸漢王式傳詔除為  
博士既至止舍中會諸博士共持酒食勞式江公心嫉  
式謂歌吹諸生曰歌驪駒云云式恥之讓諸生曰我本  
不欲來諸生強勸我竟為豎子所辱遂謝病免歸番禺  
雜編木綿樹高二三丈切類桐木二三月間花既謝藍  
為綿彼人績之為毬潔白如雪溫暖無比刺桐樹似青

桐而矮三四月時紅芳滿樹禁煙  
時士女競憇花陰亦曲江之偶也

新居

東坡至儋耳軍使張中請館於行衙又  
別歸官舍為安居計朝廷命湖南提舉

常平董必者察訪廣西遣使臣過海逐出  
之中坐黜死雷州監司悉鑄秩遂買地築  
室為屋五間潮人王介石為客於儋躬泥  
水之役其勞甚於家隸故詩有逐客猶遭

屏句

朝陽入北林竹樹散疎影短籬尋丈間寄我無窮境舊  
居無一席逐客猶遭屏結茅得茲地翳翳村巷永數朝  
風雨涼畦菊發新穎俯仰可卒歲何必謀二頃



五色雀并引

海南有五色雀常以兩絳者為長進止必隨焉俗  
謂之鳳凰云久旱而見輒雨潦則反是吾卜居儋  
耳城南嘗一至庭下今日又見之進士黎子雲及  
其弟威家既去吾舉酒祝之曰若為吾來者當再  
集也已而果然乃為賦詩

楊浮異物志儋耳南方夷也生則鏤其頰皮連

耳匡分為數支狀如雞腸累累下垂

至肩故名儋耳見後漢孝明紀注

粲粲五色羽炎方鳳之徒青黃縞元服翼衛兩紱朱仁

心知閔農常告雨霽符我窮惟四壁破屋無瞻烏惠然  
此粲者來集竹與梧鏘鳴如玉佩意欲相嬉娛寂寞兩  
黎生食菜真臞儒小圃散春物野桃陳雪膚舉杯得一  
笑見此紅鸞雛高情如飛仙未易握粟呼胡為去復來  
眷眷豈屬吾回翔天壤間何必懷此都

韓退之詩丹穴五色羽其名為鳳凰詩小雅瞻烏爰止  
于誰之屋詩國風惠然肯來又見此粲者詩疏鳳凰非  
梧桐不棲非竹實不食左傳莊二十二年鳳凰于飛和  
鳴鏘鏘番禺雜編五色雀一名音聲鳥每樂作有聲如  
鼓者墳者笛者版者滿山嘈噴久而自罷詩小雅交交  
桑扈率場啄粟握粟出卜自何能穀賁誼弔屈原賦歷

九州而相君兮  
何必懷此都也

倦夜

倦枕厭長夜小牕終未明  
孤村一犬吠殘月幾人行  
衰鬢久已白旅懷空自清  
荒園有絡緯虛織竟何成

用過韻冬至與諸生飲酒

公自注符吳皆坐客其餘皆即事實錄也

小酒生黎法乾糟瓦盎中  
芳辛知有毒滴瀝取無窮  
凍醴寒初泣春醅暖更饒  
華夷兩樽合醉笑一歡同  
里閭  
我山北田園震澤東  
歸期那敢說安訊不曾通  
鶴鬢驚

全白犀圍尚半紅愁顏解符老壽耳闔吳翁得穀鷺初  
飽亡貓鼠益豐黃董收土芋卷耳斫霜叢兕瘦綠儲藥  
奴肥為種松頻頻非竊食數數尚乘風河伯方夸若靈  
媧自舞馮歸塗陷泥淖炬火燎茆蓬膝上王文度家傳  
張長公和詩仍醉墨戲海亂羣鴻

番禺雜編黎人在海南山洞中一日熟黎亦供州縣之  
役又有生黎所居洞深百餘里善登木如猿猱詩小雅  
有饒簋殄鄭氏云饒滿簋貌王注峨山在眉州震澤在  
常州陸務觀云故事謫散官雖別駕司馬皆封賜如故  
宋尚書在廊時詩云經時不巾櫛慵更佩金魚先生時  
謫瓊州別駕故用犀圍尚半紅之句揚子頻頻之黨甚

於鶯斯亦賊夫糧食而已乘風河伯俱用莊子屢見司馬相如大人賦使靈謁鼓琴而舞馮夷已見晉王坦之字文度膝上事屢見漢張釋之傳子摯字長公官至大夫免以不能取容當世故終身不仕韋續墨薮梁武帝評鍾繇書如雲鶴造天羣鴻戲海

### 縱筆三首

寂寂東坡一病翁  
白須蕭散滿霜風  
小兒誤喜朱顏在  
一笑那知是酒紅

父老爭看烏角巾  
應緣曾現宰官身  
溪邊古路三叉口  
獨立斜陽數過人

北船不到米如珠  
醉飽蕭條半月無  
明日東家當祭竈  
隻雞斗酒定膾吾

漢孫寶傳入舍祭竈請比  
鄰再見膾肉字出孟子

貧家淨掃地

貧家淨掃地  
貧女好梳頭  
下士晚聞道  
聊以拙自修  
扣門有佳客  
一飯相邀留  
春炊勿草草  
此客未易媮  
慎勿用勞薪  
感我如薰蕕  
德人抱衡石  
銖黍安可度

老子下士聞道大笑之  
杜子美詩一飯未嘗留  
俗客數篇今見古人詩  
詩小雅勞人草草左傳襄三十年季武

子曰晉未可媮也注媮薄也晉荀勗傳常在武帝坐進飯謂人曰此是勞薪所炊帝遣問膳夫乃云實用故車脚世服其明識左傳僖四年晉卜人曰一薰一蕕十年尚猶有臭

次韻子由贈吳子野先生二絕句

吳子野名復古一字遠遊

潮州人東坡與一見論出世間法嘗著養生論一篇為子野作也與遊二十餘年南遷至真揚間見子野無一語及得喪休戚事獨告坡曰邯鄲之夢猶足破妄而歸真目見而身履之亦可以悟矣未幾南歸訪東坡於惠過子由於循坡徙僊耳子野又從之為作遠遊菴銘送坡北歸遇疾而殂以文祭之曰嗚呼子野道與世違寂默自求闔門垂幃兀爾坐忘有似子微或似壺子杜氣發機急人緩已忘其渴饑送我北還中道弊衣有疾不藥但

卻甘肥問以後事一笑  
而麾可以知其人矣

馬跡車輪滿四方若為閑暑小茆堂  
仙心欲捉左元放  
癡疾還同顧長康

後漢左慈字元放曹操欲于座上收殺之慈乃卻入壁  
中云云互見二十卷次韻孔毅父詩注長康顧愷之字  
世傳癡  
絕屢見

江令蒼苔圍故宅謝家語燕集華堂  
先生笑說江南事  
祇有青山繞建康

江令江總也為陳中書令劉禹錫金陵五題其一江令  
宅云南朝詞臣北朝客歸來惟見秦淮碧池臺竹樹三



畝餘至今人道江家宅其一烏衣巷云朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家九域志江寧府天禧元年為建康軍節度

被酒獨行徧至子雲威徽先覺四黎之舍三首

半醒半醉問諸黎竹刺藤梢步步迷但尋牛矢覓歸路家在牛欄西復西

杜子美詩竹寒沙碧浣花谿橘刺藤梢咫尺迷韓非子商太宰問市南門之外牛矢何多

總角黎家三四童口吹蔥葉送迎翁莫作天涯萬里意谿邊自有舞雩風

符老風情奈老何朱顏減盡鬢絲多投梭每困東鄰女

換扇唯逢春夢婆

公自注是日復見符林秀才言換扇事

投梭晉謝鯤事已見趙德麟侯鯖錄東坡在昌化嘗負大瓢行歌田畝間蓋哨遍也鮑婦年七十謂曰內翰昔日富貴一場春夢坡然之里人因呼為春夢婆

### 夜燒松明火

歲暮風雨交客舍悽薄寒夜燒松明火照室紅龍鸞快

焰初煌煌碧煙稍團團幽人忽富貴薰帳芬椒蘭珠煤

綴屋角香諸

音諸流銅槃公自注諸松澀也出本草注

坐看十八公俯

仰灰燼殘齊奴朝爨蠟萊公夜長歎海康無此物燭盡  
更未闌

本草唐本注云松取枝燒其上下承取汁名澹晉石崇傳小字齊奴常以蠟代薪歐陽公歸田錄寇萊公自少年富貴不點油燈雖寢亦然燭達旦每罷官去後人至官舍見廁溷間燭淚在地徃徃成堆按雷州海康郡萊公貶此地終焉

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數

論此今斯言乃驗二首

神宗元豐四年澶州言河決小吳埽詔東行河

道已填淤不可復更不修閉哲宗元祐三年知樞密院安燾等疏議回河東流平章重事

文忠烈中書侍郎呂正愍從而和之力主其議子由在西掖言於右僕射呂正獻曰河決而北先帝不能回而諸公欲回之是自謂過先帝也正獻曰當與公籌之然竟莫能奪其役遂興議論紛然至於累歲公嘗侍上讀祖宗寶訓因及時事曰黃河勢方北流而強之使東當軸者恨之老臣舊數論此指此事也

老去仍棲隔海村夢中時見作詩孫天涯已慣逢人日  
歸路猶欣過鬼門三策已應思賈讓孤忠終未赦虞翻  
典衣刺買河源米屈指新筵作上元

作詩孫陸務觀云在蜀見蘇山藏公墨跡疊韻竹後題云寄作詩孫符符字仲虎九域志容州鬼門關漢伏波

將軍馬援討林邑蠻路由此立碑石龜尚在韓退之贈  
張十一詩念君又署南荒吏路指鬼門幽更覓諺云若  
度鬼門關十去九不回三國吳虞翻傳孫權積怒徙翻  
交州在南十餘年卒河源米河源縣屬惠州當是杭林  
所產也白樂天嘗酒  
詩一甕香醪新插筍

不用長愁挂月村檳榔生子竹生孫

公自注海南勒竹  
每節生枝如竹竿

大蓋竹  
孫也

新巢語燕還窺硯舊雨來人不到門春水蘆根

看鶴立夕陽楓葉見鴉翻此生念念隨泡影莫認家山

作本元

杜子美詩月挂客愁村舊  
雨字出杜子美秋述已見

庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且  
漉且嘗遂以大醉二首

自撥牀頭一甕雲幽人先已醉濃芬天門冬熟新年喜

麴米春香並舍聞

公自注杜子美詩云聞道雲安麴米春蓋酒名也

菜圃漸疎

花漠漠竹扉斜掩雨紛紛擁裘睡覺知何處吹面東風  
散纈紋

證類本草孫真人枕中記云天門冬釀酒服之去三虫伏屍輕身益氣令人不饑

載酒無人過子雲年來家醞有奇芬醉鄉杳杳誰同夢

睡息齁齁得自聞口業向詩猶小小眼花因酒尚紛紛  
點燈更試淮南語汎溢東風有穀紋

王績醉鄉記乃命周公旦立酒人氏之職典司五齊拓  
土七千里僅與醉鄉達焉嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥  
氏之國乎何其淳寂也如是余將遊焉莊子駢拇篇吾  
所謂聰者非謂其聞彼也自聞而已矣淮南子東風至  
而酒汎溢高誘注云酒汎謂米麴麴之汎者風至而沸  
動許氏注云酒汎清酒也東風震方也木味酸相感故  
也

追和戊寅歲上元

春鴻社燕巧相違白鶴峰頭白板扉石建方欣洗牕廁

姜龐不解歎蠨蛸一龕京口嗟春夢萬炬錢塘憶夜歸  
合浦賣珠無復有當年笑我泣牛衣

漢石奮傳長子建為郎中令每五日洗沐歸謁親入子  
舍竊問侍者取親中帶廁牕身自澣灑姜龐廣漢姜詩  
妻同郡龐盛之女也詩事母至孝妻奉順尤篤詳十八  
卷五禽言詩注再見詩國風伊威在室蠨蛸在戶伊威  
注見本卷蠨蛸長跖也漢王章傳初為諸生學長安獨  
與妻居章疾病無被卧牛衣中與妻決涕泣後章為京  
兆欲上封事妻曰人當知足獨不念牛衣中涕泣時邪  
果下廷尉獄既死妻子皆徙合浦采珠致產數百萬注  
云牛衣編亂麻為之  
即今俗呼為龍具者

題過所畫枯木竹石三首



老可能為竹寫真小坡今與石傳神山僧自覺菩提長  
心境都將付卧輪

老可謂文與可小坡言過也過字叔黨先生之子時謂  
小東坡傳燈錄卧輪禪師偈云卧輪有伎倆能斷百思  
想對境心不起菩提日日長六祖聞之曰未也乃云  
慧能無伎倆不斷百思想對境心數起菩提作麼長

散木支離得自全交柯蚴蟉欲相纏不須更說能鳴鴈  
要以空中得盡年

莊子人間世匠石之齊見櫟社樹曰散木也又支離其  
身者猶足以養其身終其天年況支離其德者乎漢司  
馬相如傳青龍蚴蟉於東廂莊子山木篇弟子問於莊  
子曰昨日山中之木以不材得終其天年今主人之鴈

以不材死先生將何處莊子笑曰周將處夫  
材與不材之間似之而非也故未免乎累

倦看澁勒暗蠻村亂棘孤藤束瘴根唯有長身六君子

猗猗

一作依依

猶得似淇園

詩國風瞻彼淇澳綠竹猗猗毛傳綠王芻也  
竹篇竹也漢溝洫志下淇園之竹以為捷

真一酒歌

并引

布算以步五星不如仰觀之捷吹律以求中聲不  
如耳齊之審鈞汞以為藥策易以候火不如天造  
之真也是故神宅空樂出虛踴躍者以氣升孰能

推是類以求天造之藥乎於此有物其名曰真一  
遠遊先生方治此道不飲不食而飲此酒食此藥  
居此堂予亦竊其一二故作真一之歌其辭曰

空中細莖插天芒不生沮澤生陵岡涉閬四氣更六陽  
森然不受螟與蝗飛龍御月作秋涼蒼波改色屯雲黃  
天旋雷動玉塵香起搜十裂照坐光跼趺牛噉昨笑反安

且詳動搖天闕出瓊漿壬公飛空丁女藏三伏遇井了  
不嘗釀為真一和而莊三杯儼如侍君王湛然寂照非

楚狂終身不入無功鄉

莊子青青之麥生於陵陂按麥熟頭昂故芒可云插天也此詩通首皆指麥言之王注麥以九月種四月熟涉閏四氣者謂備四時之氣更六陽者謂自十一月一陽生至四月為六陽也又王克論衡云穀之多蟲者稔也稻時有蟲麥與拒無蟲又麥以四月熟時為秋禮記月令孟夏之月麥秋至是也按卦氣圖十一月復卦為乾之初九遯至三月夬卦為乾之九五四月正陽之月為純乾卦乾九五飛龍在天則飛龍御月者指三月也是時麥欲秋矣故下有蒼波屯雲之句又柳子厚詩云麥芒際天搖青波稍老謂之蒼波稍熟則又如黃雲之屯也又論衡云日月星隨天而西譬若蟻行磨上則磨可以言天旋又天文志天無雷而有聲謂之雲磨則磨可以言雷動又束皙餅賦云漫項薄持起搜牢九四物之名晉何曾性豪侈作蒸餅不裂作十字不食詩蓋用曾

事也再見又佛氏謂盤足為跏趺楞嚴經云有牛呵病  
謂吐而噤也又黃庭經言口為天闕瓊漿以言華池之  
水也士公言水丁女言火既出華池之水則壬水飛而  
在上丁火伏而在下矣韓退之陸渾火詩女丁婦壬傳  
世婚王績字無功著  
醉鄉記已見本卷

### 汲江煎茶

活水還湏活火烹

公自注唐人云茶湏緩火炙活火煎

自臨釣石取深清

大瓢貯月歸春甕小杓分江入夜鉶茶雨已翻煎處腳

松風忽作瀉時聲枯腸未易禁三椀坐聽荒城長短更

予來僂耳得吠狗曰烏觜甚猛而馴隨予遷合

浦過澄邁泗而濟路人皆驚戲為作此詩

烏喙本海獒幸我為之主食餘已瓠肥終不憂鼎俎晝  
馴識賓客夜悍為門戶知我當北還掉尾喜欲舞跳踉  
趁童僕吐舌喘汗雨長橋不肖躡徑渡清深浦拍浮似  
鷺鴨登岸劇虓虎盜肉亦小疵鞭箠當貫汝再拜謝厚  
恩天不遺言語何當寄家書黃耳定乃祖

爾雅犬四尺為獒漢張蒼傳肥白如瓠魏賈岱宗狗賦  
其所折伏敬主識人晝則無窺窬之客夜則無姦淫之  
賓漢蒯通傳里婦云昨暮夜犬得肉黃耳晉  
陸機犬名詳見九卷捕蝗至浮雲嶺詩注

澄邁驛通潮閣二首

倦客愁聞歸路遙  
眼明飛閣俯長橋  
貪看白鷺橫秋浦  
不覺青林沒晚潮

餘生欲老海南村  
帝遣巫陽招我魂  
杳杳天低鵲沒處  
青山一髮是中原

楚辭宋玉招魂帝告巫陽曰有人在  
下我欲輔之魂魄離散汝筮與之  
巫陽對曰掌夢上帝其命難從若  
必筮予之恐後之謝不能復用巫  
陽焉乃下招曰云云韓退之詩乘  
潮簸扶胥近岸指一髮

洞酌亭

并引

瓊山郡東衆泉咸發然皆冽而不食丁丑歲六月  
南遷過瓊始得雙泉之甘於城之東北隅以告其  
人自是汲者常滿泉相去咫尺而異味庚辰歲六  
月十七日遷於合浦復過之太守承議卽陸公求  
泉上之亭名與詩名之曰泂酌其詩曰

泂酌兩泉挹彼注茲一餅之中有澠有溜以淪以烹衆

喊

胡感切

莫齊自江徂海浩然無私豈弟君子江海是儀

既味我泉亦嘽

音我詩



詩大雅洞酌彼行潦挹彼注茲列子仲尼篇口將爽者  
先辨淄澠張湛曰淄澠水異味既合則難別也又說符  
篇孔子曰淄澠之合易牙嘗而知之揚子易牙能噉不  
能齊不齊之口注噉者嘗其味也禮疏齊謂至齒嘗之

六月二十日夜渡海

參橫斗轉欲三更苦雨終風也解晴雲散月明誰點綴  
天容海色本澄清空餘魯叟乘桴意麤識軒轅奏樂聲  
九死南荒吾不恨茲遊奇絕冠平生

樂府善哉行月沒參橫北斗闌干左傳昭公四年春無  
淒風秋無苦雨詩國風終風且霾晉謝重傳嘗侍會稽  
王道子坐于時月夜明淨道子嘆以為佳重率爾曰意  
謂乃不如微雲點綴道子戲曰卿居心不淨乃欲滓穢

太清耶韓退之詩水色與天容此處皆淥淨楞嚴經  
譬如澄清百千大海楚辭離騷雖九死其猶未悔

自雷適廉宿於興廡村淨行院

荒涼海南北佛舍如雞棲忽行榕林中跨空飛拱枅當  
門列碧井洗我兩足泥高堂磨新甑洞戶分角圭倒牀  
便甘寢鼻息如虹霓僮僕不肯去我為半日稽晨登一  
葉舟醉兀十里谿醒來知何處歸路老更迷

韓退之青龍寺詩刻畫圭角出崖竅  
杜子美詩山晚黃雲合歸時恐路迷

廡州龍眼質味殊絕可敵荔枝

龍眼與荔枝異出同父祖端如甘與橘未易相可否異  
哉西海濱琪樹羅元圃累累似桃李一一流膏乳坐疑  
星隕空又恐珠還浦圖經未嘗說玉食遠莫數獨使  
有皺皮生弄色映珊瑚蠻荒非汝辱幸免妃子汗

一作

番禺雜編龍眼子樹葉俱似荔枝但子圓小止淡黃一  
色廣人多呼為亞荔枝左傳莊七年夜中星隕如雨珠  
還後漢孟嘗事已見按皺皮指荔枝妃  
子汗謂楊妃嗜生荔枝而致禍也注已見

合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南嶽留詩壁  
上云閒伴孤雲自在飛東坡居士過其精舍戲

和其韻

孤雲出岫豈求伴錫杖凌空自要飛為問庭松尚西指

不知老柴幾年

一作歸時

陶淵明辭雲無心以出岫柳子厚詩仙山不屬分符客  
一任凌空錫杖飛大唐新語玄奘法師西域取經以手  
摩靈巖寺松樹曰吾西去汝可西長若吾歸即東向使  
吾弟子知之及去其枝年年西指長數丈一年忽東向  
弟子曰吾師歸矣乃迎之果至後號為摩頂松

梅聖俞之客歐陽晦夫使工畫茅菴已居其中

一琴橫床而已曹子方作詩四韻僕和之云

按宋

史元符三年正月哲宗崩徽宗即位先生以五月始被命移廬州六月離僊耳七月至廬  
三為歐陽  
晦夫賦詩

寂寞王子猷回船剡谿路迢遙戴安道雪夕誰與度倒披王恭氅半掩袁安戶應調折絃琴自和撚湏句

歐陽晦夫惠琴枕

中郎不眠仰看屋得此古椽圍尺竹輪囷濩落非甯用  
剖作袖琴徽軫足流傳幾處到淵明卧枕綸巾酒新漉  
孤鸞別鵠一作鶴誰復聞鼻息齁齁自成曲

張鷟文士傳蔡邕經會稽高遷亭見屋椽竹東間第六  
可以為笛取用果有異聲邕初平元年拜中郎將古琴  
操一日別鵠操商陵牧子作陶淵明詩知我故來意取  
琴為我彈上絃驚別鵠下絃離孤鷺酉陽雜俎許州有  
一老僧自四十夏以後每寢熟即聲如鼓篁自成均節  
許州伶人伺其寢即譜其聲按之絲竹皆合古奏僧覺  
亦不自知十  
餘年如此

留別廡守

編萑以苴豬瑾塗以塗之小餅如嚼月中有酥與飴懸  
知合浦人長誦東坡詩好在真一酒為我醉宗資

禮記內則炮取豚若將剗之剗之實棗於其腹中編萑  
以苴之塗之以謹塗炮之注云將音牂萑蘆葦之類苴

裏也謹當為堊黏土也言行錄丁晉公與楊大年拋令大年云有酒如線遇鍼則見晉公云有餅如月遇食則缺後漢宗資為汝南太守詩意謂廉守也

餅笙 并引

庚辰八月二十八日劉幾仲餞飲東坡中觴聞笙簫聲杳杳若在雲霄間抑揚往返麤中音節徐而察之則出於雙餅水火相得自然吟嘯蓋食頃乃已坐客驚歎得未曾有請作餅笙詩記之

孤松吟風細泠泠獨蛩長縑女媧笙陋哉石鼎逢彌明

蚯蚓竅作蒼蠅聲  
鉗中宮商自相賡  
昭文無虧亦無成  
東坡醉熟呼不醒  
但云作勞吾耳鳴

神仙傳園客養蠶成五色獨蠶繅之經月不絕再見禮  
記明堂位女媧之笙簧莊子齊物論有成與虧故昭氏  
之鼓琴也無成與虧故昭氏之不鼓琴也晉戴記石勒  
為人耕聞鞞鐸之音以告其母母曰作勞耳鳴非不祥也  
歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩謝之

携兒過嶺今七年  
晚塗更著黎衣冠  
白頭穿林要藤帽  
赤腳渡水湏花纓  
不愁故人驚絕倒  
但使俚俗相恬安  
見君合浦如夢寐  
挽湏握手俱汎瀾  
妻縫接羅霧縠細



兕送琴枕冰徽寒無絃且寄陶令意倒載猶作山公看  
我懷汝陰六一老眉宇秀發如春巒羽衣鶴氅古仙伯  
岌岌兩柱扶霜紈至今畫像作此服凜如退之加渥丹  
爾來前輩皆鬼錄我亦帶脫巾歌寬作詩頗似六一語  
往往亦帶梅翁酸

番禺雜編生黎人用藤織裹頭謂之麗賴子西域記西  
域國人首冠花縵身衣纓絡杜子美詩相對如夢寐又  
詩問事競挽湏東軒雜錄晏公一日見韓愈畫像語坐  
客曰此貌大類歐陽修安知非愈後身也詩國風頗如  
渥丹梅翁謂梅聖俞也東坡題梅詩集後云先君與二  
丈游時某與子由年甚少公獨深知之南遷遇合浦見

其門人歐陽晦夫出  
其詩藁數十幅云

次韻王鬱林

晚塗流落不堪言  
海上春泥手自翻  
漢使節空餘皓首  
故侯瓜在有頽垣  
平生多難非天意  
此去殘年盡主恩  
誤辱使君相  
技拭寧聞老鶴更乘軒

漢朱博傳長陵大姓尚方禁少時嘗盜人妻見斫創著  
其頽博笑曰大丈夫固時有是馮翊欲洒卿恥技拭用  
禁能自  
效否

滕州江下夜起對月贈邵道士

江月照我心江水洗我肝端如徑寸珠墮此白玉盤我心本如此月滿江不湍起舞者誰歟莫作三人看嶠南瘴毒地有此江月寒乃知天壤間何人不清安牀頭有白酒盎若白露漙獨醉還獨醒夜氣清漫漫仍呼卻道士取琴月下彈相將乘一葉夜下蒼梧灘

徐元用使君與其子端常邀僕與小兒過同遊

東山浮金堂戲作此詩

元用名疇

昔與徐使君共賞錢塘春愛此小天竺時來中聖人松

如遷客老酒似使君醇繫舟藤城下弄月鐔江濱江月  
夜夜好雲山朝朝新使君有令子真是石麒麟我子乃  
散材有如木輪囷二老白接羅兩郎烏角巾醉卧松下  
石扶歸江上津浮橋半沒水揭此碧鱗鱗

南史顧憲之為建康令甚得人和故都下飲酒得醉者輒呼為顧建康謂其清且美焉陳後主詩璧月夜夜好瓊樹朝朝新

送鮮于都曹歸蜀灌口舊居

籀盡霜鬚照碧銅依然春雪在長松朝行犀浦催收芋

夜渡繩橋看伏龍莫歎倦遊無駟馬要將老健敵千鍾  
子雲三世惟身在為向西南說病容

犀浦在郫縣青城山記云李冰琢五石犀以厭水一在  
青城二在犀浦一在成都市橋一在江中號犀浦為沉  
犀浦杜子美南鄰詩園收芋栗未全貧繩橋在灌口有  
伏龍觀杜入奏行運糧繩橋壯士喜漢揚雄傳字子雲  
蜀郡成都人也歷成  
哀平三世不徙官

送邵道士彥肅還都嶠

洞天福地記第二十都嶠山洞周回一百八十

里名寶玄之  
天在容州

乞得紛紛擾擾身結茆都嶠與仙鄰少而寡慾顏常好

老不求名語益真許邁有妻還學道陶潛無酒亦從人  
相隨十日還歸去萬劫清遊結此因

晉許邁傳字遠遊初學道時其妻尚在父母既終乃遣  
妻孫氏還家遂攜其同志徧遊名山焉晉書陶潛傳或  
有酒要之雖不識主人亦欣然無忤酣醉便返

書韓幹二馬

赤髯碧眼老鮮卑回策如縈獨善騎頰白紫騮俱絕世  
馬中岳湛有妍姿

後漢鮮卑傳東胡之支也別依鮮卑山故因號焉晉明  
帝紀乘巴滇駿馬微行至于湖陰察王敦營壘敦晝寢

驚起曰此必黃鬚鮮卑奴來也晉王湛傳兄子濟有從馬絕難乘湛騎此馬姿容既妙回策如縈善騎者無以過之詳見二十七卷和王晉卿詩注賴白顏延年有賴白馬賦李太白紫騮馬詩紫騮行且嘶雙翻碧玉蹄岳湛借用夏侯湛潘岳連璧事已見

將至廣州用過韻寄邁迨

皇天遣出家臨老乃學道北歸為兒子破戒堪一笑披雲見天眼回首失海濤蠻唱與黎歌餘音猶杳杳大兒牧衆穉四歲守孤嶠次子病藥醫三折乃羸曉小兒耕且養得暇為書繞我亦困詩酒去道愈茫渺紛紛何時

定所至皆可老莫學柳儀曹詩書教氓獠亦莫事登陟  
谿山有何好安居與我遊閉戶淨灑掃

左傳定十三年晉知伯將伐公齊高疆曰三折肱知為  
良醫唯伐君為不可揚子古之學者耕且養唐柳宗元  
傳自禮部員外郎坐貶後徙柳州刺史南方為進士  
者走數千里以宗元為師經指授者為文辭皆有法

贈鄭清叟秀才

風濤戰扶胥海賊橫泥子胡為犯二怖博此一笑喜問  
君奚所欲欲談仁義耳我才不逮人所有聊足已安能  
相付子過聽君誤矣霜風掃瘴毒冬日稍清美年來萬



事足所欠惟一死澹然兩無求滑淨空裴几

韓退之南海廟碑廟在今廣州治之東南海道八十里扶胥之口黃木之灣再見

和孫叔靜兄弟李端叔唱和

孫叔靜名馨錢塘人徙江都年十五

遊太學老蘇先生亟稱之哲宗擢提舉廣東  
常平東坡居惠州極意與周旋二子娶晁無  
咎黃魯直女黨事起家人危之叔靜一無所  
顧平生篤於行義君子人也微時與蔡京善  
察其人常曰蔡子貴人也然才多而德薄志  
大而行不副若不能謹守恐貽天下憂京還  
朝遇諸塗京曰我若用願助我叔靜曰公能  
以正論輔人主節儉以先百吏而絕口不言  
兵馨何為者京默然後卒如其言仕為太僕  
卿殿中少監以顯謨閣待制知曹州單州靖

康二年卒年八

十六諡通靖

病骨瘦欲折霜髯籊更疎喜聞新國政兼得故人書秉  
燭真如夢傾杯不敢餘天涯老兄弟懷抱幾時攄

杜子美簡諸子詩少陵野老骨欲折  
又羌村詩夜闌更秉燭相對如夢寐

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答之二首

生還麤勝虞蚤退不如踈垂死初聞道平生誤信書風  
濤驚夜半疾病送災餘賴有蕭夫子幽懷得少攄

唐蕭穎士傳人  
稱為蕭夫子

心閑詩自放筆老語翻疎贈我皆強韻知君得異書滔  
滔沮叟是綽綽孟生餘一笑滄溟側應無憤可攄

南史王筠傳為詩能用強韻袁山松漢書王朗為會稽  
守還許下時人稱其才進曰不見異人當得異書抱朴  
子時人疑蔡邕得異書搜其帳中果  
得王克所作論衡綽綽用孟子語

跋王晉叔所藏畫

徐熙杏花

徐熙鍾陵人

江左風流王謝家畫携書畫到天涯卻因梅雨丹青暗  
洗出徐熙落墨花

圖畫見聞志徐熙意出古今徐鉉云落墨為格雜彩副之迹與色不相隱映也沈存中筆談國初江南布衣徐熙善畫花以墨筆畫之殊草草略施丹粉神氣迥出別有生動之意

趙昌四季

圖畫見聞志趙昌廣漢人工畫花果

芍藥

倚竹佳人翠袖長天寒猶著薄羅裳揚州近日紅千葉  
自是風流時世粧

杜子美佳人詩天寒翠袖薄日暮倚修竹因話錄崔樞夫人治家整肅貴賤皆不許時世粧白樂天歌時世妝自出城中  
傳四方

躑躅

楓林翠壁楚江邊  
躑躅千層不忍看  
開卷便知歸路近  
劍南樵客為施丹

范蜀公來齊記趙昌漢  
州人昌自稱劍南樵人

寒菊

輕肌弱骨散幽葩  
真是青帟兩髻丫  
便有佳名配黃菊  
應緣霜後苦無花

西京雜記趙昭儀弱骨豐肌尤工語笑  
歐陽公詩小婢立我前赤腳兩髻丫

山茶

遊蜂掠盡粉絲黃，落蕊猶收蜜露香。  
待得春風幾枝在，年來殺菽有飛霜。

左傳定公元年冬十月隕霜殺菽

和黃秀才鑒空閣

明月本自明，無心孰為境。  
挂空如水鑒，寫此山河影。  
我觀大瀛海，巨浸與天永。  
九州居其間，無異蛇盤鏡。  
空水兩無質，相照但耿耿。  
妄云桂兔蟾，俗說皆可屏。  
我遊鑒

空閣缺月正淒冷黃子寒無衣對月句愈警借君方諸  
淚一沐管城穎誰言小叢林清絕冠五嶺

前定錄袁孝叔遇異人得書云每受命即開一幅累仕  
皆驗最後一幅畫蛇蟠鏡中而已五經通義月中有兔  
與蟾蜍月陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰係陽也酉陽  
雜俎舊傳月中有桂有兔故異書言月桂高五百丈下  
有一人常斫之長慶中有人八月十五夜玩月光屬於  
林中如匹布尋視之見一金背蝦蟆疑是月中者淮南  
子陽燧見日燭而為大方諸見月津而為水大莊嚴論  
如是衆僧者乃勝智之叢林一切諸善行運集在其中

韋偃牧馬圖

神工妙技帝所收江都曹韓逝莫留人間畫馬唯韋侯

當年為誰掃驂騑至今霜蹠踏長楸  
圍人困卧沙壠頭  
沙苑茫茫疾藜秋風駿霧鬣寒颼颼  
龍種尚與駑駘遊  
長嵇短豆豈我羞八鑾六轡非馬謀  
古來西山與東邱  
杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫  
鞍馬神妙獨數江  
都王將軍得名三十載人間又見真  
乘黃又丹青引弟  
子韓幹登入室亦能畫馬窮殊相  
又韋偃畫馬歌戲拈  
秃筆掃驂騑歛見騏驎出東壁  
一匹齷草一匹嘶坐看  
千里當霜蹠又霜蹠踏長楸間  
又李鄴縣胡馬行一  
聞說畫急難材轉益愁向駑駘輩  
又始知神龍別有種  
不比俗馬  
空多肉

題靈峰寺壁



靈峰山上寶陀寺白髮東坡又到來前世德雲今我是  
依希猶記妙高臺

華嚴經德雲比丘居  
勝樂國妙峰山之上

衆妙堂

先生有衆妙  
堂記載集中

湛然無觀古真人我獨觀此衆妙門夫物芸芸各歸根  
衆中得一道乃存道人晨起開東軒趺坐一醉扶桑暾  
餘光照我玻璃盆倒射牕几清而溫欲收月魄餐日魂  
我自日月誰使吞

老子玄之又玄衆妙之門又夫物芸芸各歸其根黃庭  
內景經出日入月呼吸存注云日月者陰陽之精也左  
出右入身有陰陽之氣

題馮道直明月湖詩後

老衍清篇墨未枯小馮新作語尤姝呼兒淨洗涵星硯

為子賡歌墮月湖聞道牂江空抱珥

公自注南詔有西  
珥河即古牂柯江

也河形如月抱  
珥故名西珥

年來合浦自還珠請君多釀蓮花酒準

擬王喬下履舄

王注老衍謂馮衍也漢西南夷傳蜀枸醬道  
西北牂牁江江廣數里出番禺城下再見

次韻鄭介夫二首

鄭介夫名俠福清人事詳見宋史東坡南遷始識介夫北

歸至英介夫在焉和其二

詩嘉定六年賜諡曰介

一落泥塗迹愈深尺薪如桂米如金長庚到曉空陪月  
太歲今年合守心相與齧蘊持漢節何妨振履出商音  
孤雲倦鳥空來往自要閑飛不作霖

左傳襄三十年趙孟謂絳縣老人曰吾子辱在泥塗久矣武之罪也戰國策蘇秦謂楚王曰國之食貴於玉薪貴於桂後漢郎顗傳孝經鉤命決曰歲星守心年穀豐注云歲星守心為重華故年豐也劉向新序原憲曳杖拖履行歌商頌聲滿天地如出金石尚書高宗命說曰若歲大旱用汝作霖雨

一生憂患萃殘年心似驚蠶未易眠海上偶來期汗漫  
葦間猶得見延緣良醫自要經三折老將何妨敗兩甄  
收取桑榆種黎棗祝君眉壽似增川

晉周訪傳擊賊率杜曾使李恒督左甄許朝督右甄訪  
自領中軍令其衆曰一甄敗鳴三鼓兩甄敗鳴六鼓自  
旦至申兩甄皆敗訪親鳴鼓士皆騰踊奔赴  
曾遂大潰詩小雅如川之方至以莫不增

施註蘇詩卷三十八

欽定四庫全書

施註蘇詩卷三十九

宋 蘇軾 撰

施元之 原註

武進邵長蘅 刪補

詩五十一首

起建中靖國年已改元度嶺北歸即以  
是年七月卒於毗陵 施註缺今補

昔在九江與蘇伯固唱和其略曰我夢扁舟

浮震澤雪浪

橫江一作空

千頃白覺來滿眼是

廬山倚天無數開青壁蓋實夢也昨日又夢

伯固手持乳香嬰兒示予覺而思之蓋南華

賜物也豈復與伯固相見於此耶今得來書

知已在南華相待數日矣感歎不已故先寄

此詩

扁舟震澤定何時滿眼廬山覺又非春草池塘惠連夢

上林鴻雁子卿歸水杳知是曹溪口眼淨同看古佛衣

不向南華結香火此生何處是真依

漢書蘇武傳昭帝即位求武等匈奴言武死後使至常  
惠教漢使謂單于言天子射上林中得雁足有係帛書  
言武等在某澤中單于視左右大驚乃使武歸曹溪志  
梁時有天竺國僧自西來汎船曹溪口聞異香曰上流  
必有勝地尋之遂開山立石乃云百七十年後當遇無  
上法師在此演法今六祖南華寺是也眼淨字屢見傳  
燈錄五祖黃梅弘忍大師以衣鉢潜付六祖今衣猶傳  
寺中古佛衣即指此白樂天詩本結菩提香火社為嫌  
煩惱電  
泡身

次韻韶守狄大夫見贈二首

華髮蕭蕭老遂良

公自注褚河南帖云即日遂良鬚髮盡白蓋謫長沙時也

一身萍

挂海中央無錢種菜為家業有病安心是藥方才疎正  
類孔文舉癡絕還同顧長康萬里歸來空泣血七年供

奉殿西廊

公自注通英閣在  
延和殿西廊下

後漢書孔融傳字文舉融負其高氣  
志在靖難而才疎意廣迄無成功

森森畫戟擁朱輪坐詠梁公覺有神白傅閒遊空誦句

公自注事見白樂  
天吳郡詩石記

拾遺窮老敢論親

公自注事見子  
美寄狄明府詩東

海莫懷疏受意西風幸免庾公塵為公過嶺傳新唱催

發寒梅一信春



唐書狄仁傑封梁公此借用指韶州白樂天吳郡詩石  
記云韋在此州歌詩甚多有郡宴詩云兵衛森畫戟燕  
寢凝清香最為警策今刻此篇於石傳貽將來因以予  
旬宴一章亦附於後杜子美狄明府詩梁公曾孫我姨  
弟不見十  
年官濟濟

次韻韶倅李通直二首

一篇瀧吏可書紳莫向長沮更問津老去常憂伴新鬼  
歸來且喜是陳人曾陪令尹蒼髯古又見郎君白髮新  
回首天涯一惆悵卻登梅嶺望楓宸

韓退之瀧吏詩有云往問瀧頭吏潮州尚幾里瀧吏垂  
首笑官何問之愚瓶大瓶甕小所任自有宜官何不自

量滿溢以取斯不知官在朝有益國家不得無虱其間  
不武亦不文仁義歸其躬乃姦敗羣倫叩頭謝吏言始  
慚今更羞云云大指皆嘲憤之詞也左傳文二年夏父  
弗忌為宗伯尊僖公且明見曰吾見新鬼大故鬼小嶺  
南錄梅嶺即大庾嶺上  
多梅樹或云梅福隱處

青山祇在古城隅萬里歸來卜築初會見四山朝鶴駕  
更看二李跨鯨魚欲從抱朴傳家學應怪中郎得異書

待我丹成馭風去偕君瓊珮與霞裾

公自注僕昔為開封幕先公為赤令

暇日相與論內外丹且出其丹示僕今三十年而見君  
曲江同遊南華宿山水間數日道舊感歎且勸我卜居  
於舒故詩  
中皆及之

按先生與李惟熙帖云偶得生還平生愛龍舒風土欲卜居為終老之計云云是青山當指舒州但四山未詳其名耳一統志龍眠山在桐城縣又舒州有潛山左慈修煉處皖山天柱山道書稱司元洞天漢武帝嘗登封於此以代南岳或即指此數山也詩國風佩玉瓊琚韓退之詩乞君飛霞珮與我高頡頏

狄韶州煮蔓菁蘆服羹

我昔在田間寒庖有珍烹常支折腳鼎自煮花蔓菁中年失此味想像如隔生誰知南岳老解作東坡羹中有蘆服根尚含曉露清勿語貴公子從渠嗜羶腥

周易鼎折足覆公餗劉禹錫嘉話諸葛亮所止令兵士獨種蔓菁取其熟出甲可生啖一也葉舒可煮食二也

久居則隨以滋長三也棄不令惜四也回即易尋而採五也冬有根可食六也今蜀人呼為諸葛菜唐本草菜蕨即蘆蕨也陶弘景別錄蘆蕨根可食葉不中啖陸佃稗雅菜蕨能制麩毒是菜牟之所服故名按蔓菁蘆蕨諸家皆作二物惟陸機草虫魚疏葉是蔓菁根是蘆蕨則一物矣先生似亦從陸說東坡羹頌見先生文集中又有玉糝羹詩見補遺卷

李伯時畫其弟亮功舊隱宅圖

樂天蚤退今安有摩詰長閒古亦無五畝自栽池上竹十年空看輞川圖近聞陶令開三徑應許揚雄寄一區晚歲與君同活計如雲鷺鴨散平湖

白樂天池上篇十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿唐書王維字摩詰別墅在輞川有華子岡竹里館茱萸泚辛夷塢陶淵明歸去來詞三徑就荒漢書揚雄傳處岷山之陽曰郫有田一廛有宅一區杜子美詩房相西池鸞一羣眠沙泛蒲白於雲

贈龍光長老

舊傳先生詩本題云東坡居士過龍光求大竹作肩輿得兩竿南華

珪首座方受請為此山長老乃留一偈院中須其至授之以為他時語錄中第一問

所得龍光竹兩竿持歸嶺北萬人看竹中一滴曹溪水漲起西江十八灘

贈嶺上老人

鶴骨霜髯心已灰青松合抱手親栽問翁大庾嶺頭住  
曾見南遷幾箇回

贈嶺上梅

梅花開盡百花開過盡行人君不來不趁青梅嘗煮酒  
要看細雨熟黃梅

盧仝詩鶯花爛漫君不來及至君來花已  
老杜子美詩南京犀浦道四月熟黃梅

予昔過嶺而南題詩龍泉鐘上今復過而北次

前韻

按即前過  
大庾嶺詩

秋風卷黃落朝雨洗綠淨人貪歸路好節近中原正下  
嶺獨徐行艱嶮未敢忘遙知叔孫子已致魯諸生

月令季冬之月草木黃落漢武帝秋風辭草木黃落兮  
雁南飛漢書叔孫通為博士說上曰臣願徵魯諸生與  
臣弟子共起朝儀於是通使徵魯諸生三十餘人魯有  
兩生不肯行云云通笑曰若真鄙儒不知時變遂與所  
徵三十人西按陸游序云建中初韓曾二相得政盡收  
用元祐人其不召者亦補大藩惟東坡兄弟猶領官祠  
末句蓋寓所謂不能致者二人意深而語緩

### 過嶺二首

暫著南冠不到頭卻隨北雁與歸休平生不作兔三窟

今古何殊貉一邱當日無人送臨賀至今有廟祀潮州  
劍關西望七千里乘興真為玉局游

柳子厚六言詩一生判卻歸休為著南冠到頭唐書楊  
憑貶臨賀尉姻友憚往獨徐晦至藍田慰餞李夷簡表  
為監察御史曰君不負楊臨賀負國乎韓退  
之請潮州潮人為之立廟先生集中有廟碑

七年來往我何堪又試曹溪一勺甘夢裏似曾遷海外  
醉中不覺到江南波生濯足鳴空澗霧繞征衣滴翠嵐  
誰遣山雞忽驚起半崑花雨落毵毵

按年譜公以紹聖元年自定州貶惠州凡四年再貶儋  
耳明年改元元符至三年乃量移廬州凡七年江南謂



虔州

留題顯聖寺

渺渺疎林集晚鴉，孤村烟火梵王家。  
幽人自種千頭橘，遠客來尋百結花。  
浮石已乾霜後水，焦坑閑試雨前茶。  
祇疑歸夢西南去，翠竹江村遠白沙。

首楞嚴經阿難白佛言：世尊，此寶疊華，緝績成巾。雖本一體，如我思惟。如來一綰得一結，名若百結，成終名百結。又江南人謂丁香為百結。

予初謫嶺南，過田氏水閣，東南一峰豐下銳上里。

人謂雞籠山予更名獨秀峰今復過之戲留一絕

倚天巉絕玉浮屠  
肯與彭郎作小姑  
獨秀江南知有意

要三二別四三壺

韓退之詩倚天更覺青巉巉李太白詩青冥皖公山巉巉絕可人意同安志小孤山在宿松縣東南一百二十里又江州有澎浪磯語轉為彭郎磯遂有小姑嫁彭郎之語互見十五卷李思訓長江絕島圖詩注一統志大別山在漢陽府城北小別山在漢川王子年拾遺記海中三壺一曰方壺則方丈也二曰蓬壺則蓬萊也三曰瀛壺則瀛洲也此三山上廣中狹下方皆如工製猶華山之似削成列子渤海之東有大壑焉其中有山一曰岱輿二曰圓嶠三曰方壺云云按詩意則本前說也

乞數珠贈南禪湜老

從君覓數珠老境仗消遣未能轉千佛且從千佛轉儒  
生推變化乾策數大衍道士守元牝龍虎看舒卷我老  
安能為萬劫付一喘嘿坐閱塵界往來八十反一作返區

區我所寄感縮蠶在繭適從海上回蓬萊又清淺

傳燈錄法達禪師誦法華經及三千部六祖謂之曰心  
迷法華轉心悟轉法華周易大衍之數五十其用四十  
有九又曰凡天地之數五十有五此所以成變化而行  
鬼神也金晶論夫龍虎金木也金為虎木為龍虎之異  
名真鉛金水也龍之異名真汞木火也楞嚴經心  
能記憶八萬四千洹河劫劫周徧了知得無疑惑

鬱孤臺

公自注再過  
虔州和前韻

吾生如寄耳嶺外亦閒游贛石三百里寒江尺五流楚  
山微有霰越瘴久無秋望斷橫雲嶠魂飛咤雪洲曉鐘  
時出寺暮鼓各鳴樓歸路迷千嶂勞生閱百州不隨猿  
鶴化甘作賈胡留祇有貂裘在猶堪買釣舟

孟浩然詩贛石三百里沿江千嶂閒李肇國史補蜀之  
三峽南康之贛石皆險絕之所爾雅山狹而長曰嶠王  
注橫雲嶠指五嶺咤雪洲謂瓊崖僂萬四州南越地炎  
瘴而無雪有雪則以為咤抱朴子周穆王南征久而不  
歸一軍皆化君子為猿為鶴小人為  
虫為沙賈胡留後漢馬援事注已見

虔守霍大夫監郡許朝奉見和此詩復次前韻  
大邦安靜治小院得閒遊贛水雨已漲廬泉春未流同  
烹茗雪一洗瘴茅秋秋思生尊鱸寒衣待橘洲揚雄  
未有宅王粲且登樓老景無多日歸心夢幾州敢因逃  
酒去端為和詩留舊篋藏新語清風自滿舟

贈虔州術士謝晉臣

屬國新從海外歸君平且莫下簾帷前生恐是盧行者  
後學過呼韓退之死後人傳戒定慧生時宿直斗牛箕

憑君為算行年看便數生時到死時

額聯已見三十六卷答周循州詩惟自字今作恐字韓退之詩我生之辰月宿南斗牛奮其角箕張其口樊注蘇內翰云吾生平遭口語無數蓋生時與退之相似吾命宮在斗牛間而身宮亦在箕

虔州景德寺榮師湛然堂

卓然精明念不起兀然灰槁照不滅方定之時慧在定  
定慧照寂非兩法妙湛總持不動尊默然真入不二門  
語息則默非對語此話要將周易論諸方人人把雷電  
不容細看真頭面欲知妙湛與總持更問江東三語掾

楞嚴經攝心為戒因戒生定因定發慧是則名為三無漏學又淨極光通達寂照含虛空又妙湛總持不動尊首楞嚴王世希有周易復卦注凡動息則靜靜非對動者也語息則默默非對語者也

次陽行先

公自注用  
鬱孤臺韻

室空惟法喜心定有天游  
摩詰元無病須洹不入流  
苦嫌尋直枉坐待寸田秋  
雖未麒麟閣已逃鸚鵡洲  
酒醒風動竹夢斷月窺樓  
衆謂元德秀自稱陽道州  
拔葵終相魯辟穀會封留  
用舍俱無礙飄然不繫舟

金剛經須陀洹名為入流而實無所入漢書蘇武傳甘露三年單于入朝帝思股肱之良乃圖畫其人於麒麟

閩輿地志鸚鵡洲在武昌  
府城南即黃祖殺禰衡處

再用數珠韻贈湜長老

嗣宗雖不言叔寶猶理遣東坡但熟睡一夕一展轉南  
遷昔虞翻卻掃今馮衍古佛既手提諸方皆席卷當年  
清隱老鶴瘦龜不喘和我彈丸詩百發亦百反耆年日  
彫喪但有犢角繭時來窺方丈共笑虎毛淺

傳燈錄手提諸佛直見本來面目諸方尊宿無能出其  
右又百丈禪師侍馬祖言下省悟次日馬祖陞座衆纔  
集百丈出卷卻席祖便下座白樂天贈王山人詩夜後  
不聞龜喘息秋來惟長鶴精神禮記天地之牛角繭栗



爾雅釋獸篇虎切毛謂之競注切淺也疏淺  
毛者別名競貓競音潺又鉏限助諫二切

和猶子遲贈孫志舉

軒裳大爐鞴陶冶一世入從橫落摸範誰復甘饑貧可  
憐方回癡初不疑嘉賓頗念懷祖黠瞋兒與兵姻失身  
墮浩渺投老無涯垠回看十年舊誰似數子真孫郎表  
獨立霜戟交重闌深居不汝覲豈問親與鄰連枝皆秀  
傑英氣推伯仁我從海外歸喜及崆峒春新年得異書  
西郭有逸民

公自注陽行先以  
登真隱訣見借

小孫又過我歡若平生

親清詩五百言句句皆絕倫  
養火雖未伏要是丹砂銀  
我家六男子朴學非時新  
詩詞各璀璨老語徒周諄  
願言敦宿好永與竹林均  
六子豈可忘從我屢厄陳

莊子大宗師今一以天地為大鑪以造化為大冶揚子  
師者令模範也以木曰模以竹曰範晉書郗愔傳字方  
回超字嘉賓超實黨桓氏以愔忠於王室不令知之將  
亡出一箱付門生曰我亡後公若大損眠食可呈此箱  
及超死愔果哀悼成疾門生依旨呈之悉與溫往反密  
計愔於是大怒曰小子死恨晚矣又王述傳字懷祖子  
坦之為桓溫長史溫欲為子求婚於坦之及還家省父  
而述愛坦之雖長大猶抱置膝上坦之因言溫意述大  
怒遽排下曰汝竟癡耶詎可畏溫面而以女妻兵也晉  
書周俊傳三子顗嵩謨顗別有傳伯仁顗字登真隱訣

梁貞白先生所述抱朴子丹砂燒之成水銀積變又還成丹砂故能令人長生大洞鍊真寶經將丹砂修煉伏火後鼓成白銀名之為一返也將白銀化出砂令伏火鼓之乃成黃銀名之為二返也六男子謂邁迨遇遲迨遠左傳襄三十一年穆叔曰趙孟年未盈五十而諄諄焉如八九十者陶詩詩書敦宿好

南禪長老和詩不已故作六蟲篇答之

鳳凰覽德輝遠引不待遣鷦鷯戀庭宇倏忽來千轉那將坐井蛙而比談天衍蠹魚著文字槁死猶遭卷老牛疲耕作見月亦妄喘東坡方三問南禪已五反老人但目擊侍者應足繭最後六蟲篇深寄恨語淺

賈誼弔屈原賦鳳皇翔於千仞兮覽德輝而下之莊子  
山木篇鳥莫知於鷦鷯注鷽鷽燕也韓退之詩何殊蠹  
書蟲生死文字間風俗道吳牛望月而先喘又滿奮語  
載世說已見淮南子楚王欲攻宋墨子聞之自魯而趨  
十日十夜足重繭而不休息至於郢  
見楚王杜子美詩足繭荒山轉愁寂

明日南禪和詩不到故重賦數珠篇以督之二首

未來不可招已過那容遣中間見在心一一風輪轉自  
從一生二巧歷莫能衍不如袖手坐六用都懷卷風雷  
生聲欬萬竅自號喘詩人思無邪孟子內自反大珠分  
一月細緱合兩繭累然挂禪牀妙用夫豈淺

金剛經過去心不可得見在心不可得未來心不可得  
楞嚴經覺明空昧相待成搖故有風輪執持世界莊子  
齊物論一與言為二二與一為三自此以往巧歷不能得而況其凡乎六用注已見

朝來取飯化乃是維摩遣全鋒雖未露半藏已曾轉說  
有陋裴顧談無笑王衍看經聊爾耳遮眼初不卷三陀  
故自醒一呌何由喘請歸視故櫝靜夜珠當反安居三  
十年古衲磨山繭持珠尚嘿坐豈是功用淺

傳燈錄羅山示衆云全鋒敵勝罕遇知音同死同生萬  
中無二又僧問大茅和尚如何是大茅境界師云不露  
鋒僧云何為不露鋒師云無當者又有一媼令人詣趙  
州求轉藏經趙州卻下禪床轉一匝乃曰轉藏經已竟

其人回舉似媼媼曰比來請轉全藏如何祇為轉半藏  
晉書裴頠傳頠深患王衍之徒聲譽太盛位高勢重不  
以物務自嬰遂相倣倣風教陵遲乃著崇有論以釋其  
蔽晉書王衍傳魏正始中何晏王弼等祖述老莊立論  
以為天地萬物皆以無為為本無也者開物成務無往  
不存者也衍甚重之惟裴頠以為非著論以譏之而行  
處之自若傳燈錄藥山看經曰且圖遮眼再見尚書顧  
命三宿三祭三咤注云至齒而不飲曰咤韓非子楚人  
有賣其珠於鄭者為木蘭之櫃薰桂椒之櫝綴以珠玉  
鄭人買櫝而還其珠此可謂善賣櫝矣未可謂善鬻珠  
也

用前韻再和霍大夫

前和陽  
行先韻

文字先生飲

公自注謂  
劉執中

江山清獻遊典刑傳父老尊俎

繼風流度嶺逢梅雨還家指麥秋自慙鴻雁侶爭集稻  
梁洲野濶橫雙練城堅聳百樓行看鳳尾詔卻下虎頭  
州君意已吳越我行無去留歸途應食粥乞米使君舟  
王注清獻趙閱道也劉趙二公皆知虔州廣絕交論分  
雁鷺之稻梁庾信詠雁詩稻梁俱可戀飛去復飛還王  
注雙練謂章貢二水後漢公孫瓚傳云兵法百樓不攻  
紀聞譚晉元帝踐祚凡諸侯牋奏批之曰諾而草書若  
字之尾如鳳形故謂之鳳尾詔松陵集皮陸  
詩君批鳳尾詔我住虎頭巖虎頭謂虔州也

用前韻再和許朝奉

高門元世舊客路晚追遊清絕聞詩語疏通豈法流傳

家有衣鉢斷獄盡春秋邂逅陪車馬尋芳謝朓洲淒涼  
望鄉國得句仲宣樓恨賦投湘水悲歌祀柳州何如五  
字律相與一尊留更約登塵外歸時月滿舟

漢藝文志法家者流蓋出於理官斷獄如雋不疑引春  
秋蒯瞶斷戾太子事見漢書本傳謝朓詩芳洲採杜若  
白氏金針梁元帝詩云朝出屠羊縣夕返仲宣樓凡詩  
四句以第一句對三句以第二句對四句謂之扇對又  
梅聖俞續金針引前人詩云昔時花下留連飲暖日天  
桃鶯亂啼今日江邊容易別淡烟衰草馬頻嘶以證其  
格今此兩聯即其格也塵外亭名在虔州公有詩見三  
十五卷傳燈錄慧禪師偈曰夜靜水寒魚不食滿船空  
載月  
明歸



用前韻再和孫志舉

人衆者勝天天定亦勝人鄧通豈不富郭解安得貧驚  
飛賀厦燕走散入幕賓醉眠中山酒結夢南柯姻寵辱  
能幾何悲歡浩無垠回視人間世了無一事真灑掃古  
玉局香火通帝閨我室思無邪我堂德有鄰所至為鄉  
里事賢友其仁之子富經術蔚如井大春蛻螭楚南極  
淑氣生此民唱高和自寡非我誰當親譬彼嶰谷竹翦  
裁待伶倫俗學吁可鄙紙繒配芻銀聊將調癡鬼亦復

爭華新願子事篤實浮言掃謔諄窮通付造物得喪理  
本均期子如太倉會當發陳陳

漢書佞幸傳文帝使善相人者相鄧通曰當貧餓死上  
曰能富通者在我何說貧於是賜通蜀嚴道銅山得自  
鑄錢鄧氏錢布天下漢書游俠傳武帝徙豪右茂陵郭  
解貧不中徙吏恐不敢不徙衛將軍為言郭解家貧不  
中徙上曰郭解布衣權至使將軍此其家不貧淮南子  
湯沐具而蟻風相弔大厦成而燕雀來賀互見前思無  
邪先生齋名韓退之詩我來亦已幸事賢友其仁東漢  
井丹字大春深於經術再見韓送廖道士序彬之為州  
又當中州清淑之氣蛇螭扶輿磅礴而鬱積意必有魁  
奇忠信材德之民生其間王注紙繒蜀銀喻俗學之無  
實謔音占字出素問病而狂言也

崔文學甲携文見過蕭然有出塵之姿問之則  
孫介夫之甥也故復用前韻賦一篇示志舉

象服盛簪珥豈是邢夫人敝衣破冠履可憐范叔貧君  
看崔員外晚就觀國賓當年頗赫赫翁姬爭為姻公自注見

退之贈崔員外詩

蹭蹬阻風水橫斜挂邊垠青衫映白髮今似

梅子真道存百無害甘守吳市闔自言總角歲慈母為  
擇鄰邦人驚似舅矯矯惡不仁詩文非他師家法乃富  
春豈非空同秀為國產雋民挺然齊魯生近出姬姜親

為文不在多一頌了伯倫清詩要鍛一作煉乃得鉛中

銀自我遷嶺外七見槐火新著書已絕筆一嘿含千諄

蕢桴和蒿蒿天節非人均時時自娛嬉豈為俗子陳

邢夫人事見第十四卷芙蓉城詩注杜子美詩甫昔少年日早充觀國賓韓退之寄崔立之詩老婦願嫁女約不論財貲老翁不量分累月宮其兒晉書何無忌傳桓元聞義軍起大懼曰劉裕勇冠三軍當今無敵劉毅家無儋石之儲樛蒲一擲百萬何無忌劉牢之之甥酷似其舅共舉大事何謂無成晉書劉伶傳字伯倫未嘗厝意文翰惟著酒德頌一篇管子上有鉛下有銀蘇頌本草圖經銀在鄕中與銅相雜土人采得以鉛再三煎鍊方成又鉛銀最難得今時燒煉家每一斤鉛止得一二銖周禮司權掌行火之政令四時變國火注春取榆柳

夏取棗杏夏季取桑柘秋取柞櫟冬取槐檀也杜子美詩九鑽巴巽火先生用其意蓋紀年也禮記蕢桴土鼓葦籥伊耆氏之樂也

### 畫車二首

何人畫此隻

一作  
籥

輪車便是當年欹器圖上易下難須

審細左提右挈免疎虞

公羊傳晉人敗秦師於穀匹馬隻輪無反者家語孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉問守廟者此何器對曰此蓋宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誠漢書張耳傳廝養卒說燕曰夫以一趙尚易燕況以兩賢王左提右挈而責殺王滅燕易矣

九衢歌舞頌王明  
誰惻寒泉獨自清  
賴有千車能散福  
化為膏雨滿重城

虔州呂倚承事年八十三讀書作詩不已好收

古今帖貧甚至食不足

潘子真詩話補遺呂倚夢得維揚人少有場屋

聲善屬對喜收書畫蹭蹬不偶老始以恩補  
虔州瑞金簿致仕貧無以歸年八十餘惟有  
一女嫁贛人因居焉與王禹玉有舊元豐間  
餉錢二萬酒十壺夢得作啟致謝隔句中用  
白水真人青州從事為對禹玉極歎  
賞之其後東坡過虔以詩遺之云

揚雄老無子馮衍終不遇不識孔方兄  
但有靈照女家

藏古今帖墨色照箱宮飢來據空案一字不堪煮枯腸  
五千卷磊落相撐拄吟為蜩蛩聲時有鳥可句為語里  
長者德齒敬已古如翁有幾人薄少可時助

韓退之贈盧仝詩俸錢供給  
公私餘時致薄少助祭祀

王子直去歲送子由北歸徃返百舍今又相逢

贛上戲用舊韻作詩留別

先生有贈王子直秀才詩見三十五卷

米盡無人典破裘送行萬里一鄒游解舟又欲携君去  
歸舍聊須與婦謀聞道年來丹伏火不愁老去雪蒙頭

剩買山田添鶴口廟堂新拜富民侯

顏魯公與蔡明遠帖云聞鄒游與明遠同來欲至采石計其不久亦合及吾於淮泗之間魏野閒居詩成家書滿室添口  
鶴生孫

次韻江晦叔二首

人老家何在龍眠雨未驚酒船回太白穉子候淵明幸與登仙郭同依坐嘯成小樓看月上劇飲到參橫

鐘鼓江南岸歸來夢自驚浮雲世事改孤月此心明雨已傾盆落詩仍翻水成二江爭送客木杪看橋橫



次韻江晦叔兼呈器之

劉安世字器之終於寶文閣待制學者號曰元

城先生

橫空初不跨鵬鵬但覺胡床步步高

公自注器之言嘗夢飛自覺身與坐

床皆起空中

一枕晝眠春有夢扁舟夜渡海無濤歸來又見

顛茶陸

公自注往在錢塘嘗語晦叔陸羽茶顛君亦然

多病仍逢止酒陶

公自注陶

淵明有止酒詩器之小時飲量無敵今不復飲矣

笑說南荒底處所祇今榕葉

下庭臯

王注先生渡江北還以三更發瓊州晚到邁角場元城先生語錄某初到南方有一高僧教某南方地熱而酒

性亦熱今嶺南煙瘴之地更加以酒必大發疾故某過嶺即合家斷酒雖徧歷水土惡弱他人必死之地某合家十口皆無恙今北歸已十年矣無一患瘴者此其效也

寒食與器之游南塔寺寂照堂

城南鐘鼓鬪清新端為投荒洗瘴塵總是鏡空堂上客  
誰為寂照境中人紅英掃地風驚曉綠葉成陰雨洗春  
記取明年作寒食杏花曾與此翁隣

先生和聰上人詩一悟鏡空老始知圓澤賢楞嚴經湛  
然寂照韓退之杏花詩居鄰北郭古寺空杏花兩株能  
白紅明年更發應更好道人莫忘鄰家翁

器之好譚禪不喜游山山中笋出戲語器之可

同參玉版長老

冷齋夜話先生邀器之食笋味勝問此何名東坡曰即玉版也

此老師善說法器之乃悟其為戲坡公大笑作偈云云

叢林真百丈法嗣有橫枝

公自注玉版橫枝竹笋也

不怕石頭路來

參玉版師聊憑柏樹子與問籜龍兒瓦礫猶能說此君

那不知

釋氏要覽梵語貧波此云叢林傳燈錄洪州百丈山懷海禪師所居處巖巒峻極故號曰百丈又黃梅謂道信師曰和尚他後橫出一枝佛法禪家旁出者謂之橫枝前燕錄石季龍使人采藥上華山得玉版先生詩則借

以喻笋也莊子道在瓦礫傳燈錄有僧問如何是佛文殊答云牆壁瓦礫而猶能說之此君竹也用王子猷語  
見屢

永和清都觀道士童顏鬢髮問其年生於丙子  
蓋與予同求此詩

鏡湖勅賜老江東未似西歸玉局翁  
羈枕未容春夢斷  
清都宛在默存中  
每逢佳境携兒去  
試問行年與我同  
自笑餘生消底物  
半篙清漲百灘空  
公自注予與劉器之同發虔州江水忽清漲丈餘贛石二百里無一見者至永和器之解舟先去予獨遊清都作此詩

贈詩僧道通

雄豪而妙苦而腴祇有琴聰與蜜殊

公自注錢塘僧思聰總角善琴後捨

琴而學詩復弃詩而學道其詩似皎然而加雄放安州僧仲殊詩敏捷立成而工妙絕人殊辟穀常啖蜜語

帶烟霞從古少

公自注李太白云他人之文如山無烟霞春無草木

氣含蔬筍到

公無

公自注謂無酸餽氣也

香林乍喜聞蓂蔔古井惟慙斷轆轤

為報韓公莫輕許從今島可是詩奴

劉禹錫答柳子厚書新文吟而繹之顧其詞甚約而味齋然以長端而曼苦而腴

張競辰永康所居萬卷堂

王注張熙明也

君家四壁如相如卷藏天祿吞石渠豈惟鄴侯三萬軸  
家有世南行祕書兒童拍手笑何事笑人空腹談經義  
未許中郎得異書且與揚雄說奇字清江縈出碧玉環  
下有老龍千古閒知君好事家有酒化為老人夜扣關  
留侯之孫書滿腹玉函寶方何用讀濠梁空復五車多

圯上從來一編

一作足篇

國朝雜事唐太宗出幸有司請載書以從帝曰不須虞世南在此行祕書也

劉壯輿長官是是堂

閒燕言仁義是非安可無非非義之屬是是仁之徒非  
非近乎訛是是近乎諛當為感麟翁善惡分鎗銖抑為  
阮嗣宗臧否兩含糊劉君有家學三世道益孤陳古以  
刺今紬史行天誅皎皎大明鏡百陋逢一姝鶚立時四  
顧何由擾羣狐作堂名是是自說行坦途孜孜稱善人  
不善自遠徂願君置座右此語禹所謨

漢書士相與言仁義於閒燕歐陽永叔非非堂記是是  
近乎謠非非近乎訛不幸而過寧訛無謠先生用其說  
按麟翁二句指仲尼作春秋韓退之詩近來自說尋坦  
途左傳宣十六年羊舌職曰吾聞之禹稱善人不善人

遠後漢崔瑗

有座右銘

予昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石已為好事者取去乃和前韻以自解云

江邊陣馬走千峰問訊方知冀北空尤物已隨清夢斷

公自注劉夢得以九華為造物一尤物

真形猶在畫圖中

公自注道藏有五岳真形圖

歸來晚歲同元亮卻掃何人伴敬通賴有銅盆修石供

仇池玉色自璵璠

公自注家有銅盆貯仇池石正綠色有洞水達背予又嘗以怪石供佛印

師作怪石供一篇



次韻郭功甫二首

功甫觀先生畫雪雀有感作詩寄惠州云平生才力信瑰

奇今在窮荒豈易歸正似雪林枝上畫羽翰雖好不能飛後先生北歸又用前韻寄詩云秋霜春雨不同時萬里今從海外歸已出網羅毛羽在卻尋雲跡帖天飛今次其韻也

蚤知臭腐即神奇海北天南總是歸  
九萬里風安稅駕雲鵬今悔不卑飛

可憐倦鳥不知時空羨騎鯨得所歸  
玉局西南天一角萬人沙苑看孤飛

按年譜元符三年庚辰五月自儋移廉州八月又移永州十一月被命復朝奉郎提舉成都玉局觀沙苑用徐

佐卿化鶴事詳見三十七卷新居詩注

次韻法芝舉舊詩一首

春來何處不歸鴻  
非復羸牛踏舊蹤  
但願老師真似月  
誰家壺裏不相逢

王注建中靖國初畫起元祐諸公之廢先生亦得請歸常州故以歸鴻起興先生舊有詩與法芝云團團如磨牛步步踏陳迹又云老芝如雲月炯炯時一出故今云爾

次舊韻贈清凉長老

過淮入洛地多塵  
舉扇西風欲污人  
但怪雲山不改色

豈知江月解分身安心有道年顏好一作少遇物無情句

法新送我長蘆舟一葉笑看雪浪滿衣巾

傳燈錄僧問龍光和尚賓頭盧一身何為  
赴四天供師曰千江同一月萬戶盡逢春

睡起聞米元章冒熱到東園送麥門冬飲子

一枕清風直萬錢無人肯買北牕眠  
開心煖胃門冬飲  
知是東坡手自煎

本草別錄麥門冬葉如韭根似麥  
而有鬚凌冬不凋故又名忍冬

夢中作寄朱行中

舊傳先生本序云前一日夢  
作此詩寄朱行中覺而記之

自不曉所謂謾寫去夢  
中分明用此色紙也

舜不作六器誰知貴璵璠哀哉楚狂士抱璞號空山相  
如起睨柱頭壁與俱還何如鄭子產有禮國自閑雖微  
韓宣子鄙夫亦辭環至今不貪寶凜然照塵寰

周禮宗伯以玉作六器以禮天地四方尚書舜典修五  
禮五玉注五等諸侯所執之玉也逸論語璵璠魯之寶  
玉也孔子曰美哉璵璠遠而望之煥若也近而視之瑟  
若也春秋陽虎竊寶玉大弓注寶玉即璵璠左傳昭十  
六年晉韓宣子有環其一在鄭商宣子謁諸鄭伯子產  
弗與曰大國之求無禮以斥之何饜之有韓子買諸賈  
人以告子產曰今吾子以好來辱而謂敝邑強奪商人  
母乃不可乎韓子辭玉曰起不敏敢求玉以微二罪請

辭之

答徑山琳長老

徑山長老無畏大士維琳湖之武康人也至常州與東坡問疾

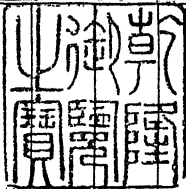
詩云扁舟駕蘭陵自援舊風日君家有天人雄雄維摩詰我口吞文殊千里來問疾若以

默相酬露柱皆笑出

與君皆丙子各已三萬日一日一千偈電往那容詰大患緣有身無身則無疾平生笑羅什神呪真浪出

晉書鳩摩羅什傳從師授經日誦千偈王注按年譜先生生於景祐三年丙子卒於常州乃建中靖國元年辛巳實二萬三千四百六十日今云三萬日舉成數耳老子吾有大患為吾有身若無吾身吾有何患又羅什傳

未終之日覺四大不愈乃日出三番神呪令外國弟子誦之以自救未及致力轉覺危殆於是力疾與衆僧告別此詩蓋先生示疾時而和琳老者也故用羅什將終時事



施註蘇詩卷三十九

欽定四庫全書

集部

施註蘇詩卷

四十二

詳校官庶吉士<sub>臣</sub>李傳熊

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

覆校官中書<sub>臣</sub>宋 銘

校對官中書<sub>臣</sub>王鍾泰

謄錄監生<sub>臣</sub>張 鱗

謄錄監生<sub>臣</sub>薛登瀛

欽定四庫全書

施註蘇詩卷四十一

宋蘇軾撰

施元之原註

武進邵長蘅刪補

遺詩二十九首

施註  
今補

老翁井



井中老翁悞年華白沙翠石公之家公來無蹤去無迹  
井面團圓水生花翁今與世兩何與無事紛紛驚牧豎  
改顏易服與世同無使世人知有翁

予以事繫御史臺獄獄吏稍見侵自度不能堪  
死獄中不得一別子由故作二詩授獄卒梁成  
以遺子由

聖主如天萬物春小臣愚暗自亡身百年未滿先償債  
十口無歸更累人是處青山可埋骨他年夜雨獨傷神

與君世世為兄弟又結來生未了因

柏臺霜氣夜淒淒風動琅璫月向低夢遶雲山心似鹿  
魂飛湯火命如雞眼中犀角真吾子身後牛衣愧老妻

百歲神遊定何處桐鄉知葬浙江西

公自注獄中聞杭  
湖間民為余作解

厄道場者累

月故有此句

漢書御史府中列柏樹常有野烏數十棲宿其上因名  
烏臺又名栢臺杜子美詩風動金琅璫犀角字出國語  
牛衣用王章事桐鄉  
用朱邑事竝已見

十二月二十八日蒙恩責授檢校水部員外郎

黃州團練副使復用前韻

百日歸期恰及春，餘年樂事最關身。  
出門便旋風吹面，走馬聯翩鵲啅人。  
卻對酒盃渾是夢，試拈詩筆已如神。  
此災何必深追咎，竊祿從來豈有因。

左傳定三年閏曰夷射姑旋焉杜注旋小便也韓退之  
石鼎聯句序道士起出戶若將便旋然又詩起居諫議  
聯翩  
來

平生文字為吾累，此去聲名不厭低。  
塞上縱歸他日馬，城東不鬪少年雞。  
休官彭澤貧無酒，隱几維摩病有妻。

堪笑睢陽老從事為予投檄向江西

公自注子由聞予下獄乞以官爵贖

予罪貶筠州監酒淮南子近塞上之人其馬亡入胡中人皆弔之其父曰此何詎知不為福居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何詎不為禍曹子建詩鬪難東郊道唐東城父老傳明皇好鬪難時賈昌為五

百小兒長

劉顓宮苑退老於廬山石碑菴顓陝西人本進

士換武家有聲伎

詩缺

西山戲題武昌王居士

并引

予往在武昌九曲西山亭上有題一句元鴻橫號

黃榭峴九曲亭即吳王峴山一山皆榭葉其旁即

元結陂湖也荷花極盛因為對云皓鶴下浴紅荷

湖座客皆笑同請賦此詩

一統志樊山即西山也  
山有九曲嶺元結寒溪

在其下相傳有

吳王避暑宮

江干高居堅關扃捷耕躬稼角挂經篙竿繫舸菰莢隔  
笳鼓過軍鷄狗驚解襟顧景各箕踞擊劍賡歌幾舉觥  
荆筭供膾愧攪聒乾鍋更憂甘瓜羹

漢兒寬傳帶經而鋤唐書李密傳以蒲羈乘牛挂漢書  
一帙角上行且讀宋沈慶之詩歸來笳鼓競杜子美詩

殺戮到難狗彘羹漢高祖事在漢書楚元王傳詳見十  
三卷哭刁景純詩注按經字係九青韻豈先生偶失檢  
耶

十二月二十日恭聞太皇太后升遐

慈聖后也

以軾

罪人不許承服欲哭則不敢欲泣則不可故作

### 挽詞二章

巍然開濟兩朝勲信矣才難十亂臣原廟固應祠百世  
先王何止活千人和熹未聖猶貪位明德雖賢不及民  
月落風悲天雨泣誰將椽筆寫光塵

欽定四庫全書

卷四十

杜子美蜀相詩兩朝開濟老臣心論語十亂注其一人  
蓋邑姜也後漢和熹鄧皇后紀和帝崩瑒帝生始百日  
后乃迎立之尊后為太皇太后臨朝及瑒帝崩太后定  
策立安帝猶臨朝政范曄論曰鄧后稱制終身號令自  
出術謝前政之良身闕明辟之義至使嗣主側目鉞袪  
于虛器直生懷懣懸書于象魏借之儀者殆其感哉又  
明德馬皇后紀皇太后曰馬貴人德冠後宮即其人也  
遂立為皇后常衣大練裙不加緣建初元年欲封爵諸  
舅太后不聽晉書王珣傳夢人以大筆如椽與之既覺  
語人云此當有大手筆事俄而帝崩哀冊諡議皆珣所  
草老子和其光同其塵王注王立之云此詩蓋未嘗述  
其後作宣仁挽詞取其兩句云固應祠百世何止活千  
人

未報山陵國士知遶林松柏已猗猗一聲慟哭猶無所

萬死酬恩更有時夢裏天衢隘雲仗人間雨淚變彤帷  
關雎卷耳平生事白首累臣正坐詩

史記刺客列傳豫讓曰知伯以國士遇我我以國士報之毛詩關雎卷耳皆后妃之詩左傳成三年對曰以君之靈累臣得歸骨于晉

戲足柳公權聯句

并引

宋玉對楚王此獨大王之雄風也庶人安得而共  
之譏楚王知己而不知人也柳公權小子與文宗  
聯句有美而無箴故為足成其篇



人皆苦炎熱我愛夏日長薰風自南來殿閣生微涼一  
為居所移苦樂永相忘願言均此施清陰分四方

戲作賈梁道詩

并引 施註目有嵇  
紹似康一題即此首

王凌謂賈充曰汝非賈梁道之子耶乃欲以國與  
人由是觀之梁道之忠于魏也久矣司馬景王既  
執凌歸過梁道廟凌大呼曰我亦大魏之忠臣也  
及司馬病見凌與梁道守而殺之二人者可謂忠  
義之至精貫于神明矣然梁道之靈獨不能已其

子充之姦至使首發成濟之事此又理之不可曉者也故予戲作小詩云

嵇紹似康為有子  
郗超叛鑒似無孫  
如今更恨賈梁道  
不殺公閭殺子元

晉書嵇紹傳中散大夫康之子也王師敗績于蕩陰百官及侍衛莫不散潰惟紹儼然端冕以身捍衛兵交御輦飛箭雨集紹遂被害于帝側血濺御服天子深哀歎之及事定左右欲浣衣帝曰此嵇侍中血勿浣也又郗鑒傳與王敦相見鑒曰大夫既絜身北面義全在三豈可偷生屈節覲顏天壤耶敦聞言大恚之及祖約蕪峻反鑒設壇場刑白馬大誓三軍三軍爭為用命圍解進位太尉尋薨冊曰惟公忠亮雅正行為世表社稷之危

賴公以寧云云子愔愔子超桓溫辟為征西大將軍掾  
又轉為參軍溫懷不軌欲立霸王之基超為之謀主以  
愔忠于王室不令知之公問  
賈充字子元司馬景王字

戲孫公素

披扇當年笑溫嶠握刀晚歲戰劉郎不須戚戚如馮衍  
便與時時說李陽

世說溫嶠下玉鏡臺一枚聘姑女既婚交禮女以手披  
紗扇撫掌大笑曰我固疑是老奴果如所卜三國志法  
正傳孫權以妹妻先主妹才捷剛猛有諸兄之風侍婢  
百餘人皆親執刀侍立先主每入衷心常凜凜漢書馮  
衍傳妻北地任氏妬悍衍作書與其兄遂逐之世說王  
夷甫婦郭泰寧女才拙而性剛夷甫患之而不能禁時

其鄉人幽州刺史李陽京都大俠郭氏憚之夷甫驟諫  
之乃曰非但我言卿不可李陽亦謂卿不可郭氏為之  
損小

趙成伯家有麗人僕忝鄉人不肯開樽徒吟春

雪美句次韻一笑

繡簾朱戶未曾開誰見梅花落鏡臺試問高吟三十

韻何如低唱兩三杯

公自注世言檢死秀才衣帶上有雪詩三十韻又云陶穀學士

買得党太尉家妓遇雪陶收雪水烹團茶謂妓曰党  
家應不識此妓曰彼麤人安得此但能於銷金暖帳  
中淺斟低唱喫羊羔  
兒酒陶嘿然慙其言  
莫言衰鬢聊相映須得纖腰與

共回知道文君隔青瑣梁園賦客肯言才

公自注聊答來句義

取婦人而已  
罪過罪過

文君司馬相如妻見本傳世說韓壽美姿容賈充女於青瑣牕中看見壽說之謝惠連雪賦梁王不悅遊於兔園召鄒生延枚叟相如未至居客之右

送南屏謙師

并序

南屏謙師妙於茶事自云得之於心應之於手非  
可以言傳學到者十二月二十七日聞軾遊壽星  
遠來設茶作此詩贈之

道人曉出南屏山來試點茶三昧手忽驚午盞兔毛斑  
打作春蠶鵝兒酒天台乳花世不見玉川風腋今安有  
先生有意續茶經會使老謙名不朽

按第六卷先生月兔茶詩云中有遠離玉兔兒兔毛斑  
疑即指此茶也杜子美詩鵝兒黃似酒天台記丹邱出  
大茗服之生羽翼茶寮記雲腳漸垂乳  
花浮面又茶有石乳滴乳白乳之號

虛飄飄三首

虛飄飄畫簷蛛結網銀漢鵲成橋塵清雨桐葉霜飛風  
柳條露凝殘點見紅日星曳餘光橫碧霄虛飄飄比浮

名利猶堅牢

淮南子烏鵲填河  
成橋而度織女

虛飄飄花飛不到地  
虹起謾成橋入夢雲千疊游空絲  
萬條蜃樓百尺橫滄海鴈字一行書絳霄  
虛飄飄比人  
身世猶堅牢

史記天官書海  
旁蜃氣象樓臺

虛飄飄風寒吹絮浪春水暖冰橋勢緩霞

音霜

垂線聲乾

葉下條雨中漚點隨流水風裏綵雲橫碧霄  
虛飄飄比

時富貴猶堅牢

字彙靈雨貌漚點水中小泡楞嚴經云如湛巨海流一  
浮漚起滅無從白樂天詩大都好物不堅牢絳雲易散  
脆琉璃

劉監倉家煎米粉作餅子余云為甚酥潘邠老  
家造逡巡酒余飲之云莫作醋錯著水來否後  
數日余攜家飲郊外因作小詩戲劉公求之

野飲花間百物無杖頭惟挂一葫蘆已傾潘子錯著水  
更覓君家為甚酥



贈包安靜先生二首

皓色生甌面堪稱雪見羞東坡調詩腹今夜睡應休

自公

注偶謁大中精藍中故人烹日注茶果不虛故詩以記之

五代劉鄩有妾名花見羞雪見羞三字本此

建茶三十片不審味如何奉贈包居士僧房戰睡魔

自公

注昨日點日注極佳點此復云罐中餘者可示及舟中滌神耳

茶經歷代貢茶皆以建寧為上國史補建州有先春龍焙茶錄建人以闕茶為茗戰胡嶠茶詩破睡當封不夜侯

元祐元年二月八日朝退獨在起居院讀漢書

儒林傳感申公故事作小詩一絕

寂寞申公謝客時  
自言已見穆生幾綰臧下吏明堂廢  
又作龍鍾病免歸

漢書儒林傳申公魯人也少與楚元王交俱事齊人浮邱伯在長安元王遣子郢與申公俱卒學元王薨郢嗣立為楚王令申公傳太子戊戊不好學病申公及戊立為王胥靡申公申公媿之歸魯退居家教終身不出門復謝賓客蘭陵王臧及代趙綰皆從受詩綰臧請立明堂以朝諸侯不能就其事乃言師申公於是上使使求帛加壁安車以蒲裹輪駕駟迎申公至見上上問治亂之事申公時已八十餘老對曰為治不在多言顧力行

何如耳上默然是時竇太后喜老子言不悅儒術得綰  
臧之過以讓上上因廢明堂事下綰臧吏皆自殺申公  
亦病免歸數年卒穆生事已見  
十五卷次韻潛師放魚詩注

初貶英州贈馬夢得

萬古仇池穴歸心負雪堂殷勤竹裏夢猶自數山王

杜子美詩萬古仇池穴潛通小有天雪堂在黃州府治  
東顏延之詠竹林七賢以山王貴盛熙之乃作五君詠

贈虔州慈雲寺鑒老

居士無塵堪洗沐道人有句借宣揚  
牕間但見蠅攢紙  
門外惟聞佛放光  
徧界難藏真薄相  
一絲不挂且逢場

卻須重說圓通偈千眼薰籠是法王

蠅攢紙佛放光注已見一絲不挂逢場作戲皆禪宗語  
釋典菩薩千手目與一手目同又十六闍士於浴堂證  
悟本因於薰籠焙浴具得大安樂法華經法王  
無上尊圖覺經註佛為萬法之王又曰空王

洗兒

人皆養子望聰明我被聰明誤一生惟願孩兒愚且魯  
無災無難到公卿

過子忽出新意以山芋作玉糝羹色香味皆奇

絕天上酥陀則不可知人間決無此味也

唐本草芋

有六種白芋真芋連禪紫芋並毒少正可煮  
喫之蕪肉作羹甚佳蹲鴟之饒蓋謂此也

香似龍涎仍馱白味如牛乳更全清莫將南海金蘆膾  
輕比東坡玉糝羹

香譜龍涎於香品中最貴重出大食國海傍多亦不過  
數兩上品曰泛水次曰滲沙維摩經阿難白佛言憶念  
昔時世尊身病有小疾當用牛乳又杜子  
美泉眼詩香美勝牛乳金蘆膾注已見

擷菜 并序

吾借王參軍地種菜不及半畝而吾與過子終年  
飽菜夜半飲醉無以解酒輒擷菜煮之味含土膏

氣飽風露雖梁肉不能及也人生須底物而更貪  
耶乃作四句

秋來霜露滿東園蘆葍生兒芥有孫我與何曾同一飽  
不知何苦食鷄豚

晉書何曾傳性豪奢務極華侈日食萬錢猶曰無下箸處

### 食檳榔

月照無枝林夜棟立萬礎眇眇雲閒扇蔭此九月暑上  
有垂房子下繞絳刺禦風欺紫鳳卵雨暗蒼龍乳裂包

一墮地還以皮自煮北客初未諳勸食俗難阻中虛畏  
泄氣始嚼或半吐吸津得微甘茗齒隨亦苦面目太嚴  
冷滋味絕媼誅彭勲可策推轂勇宜賈瘴風作堅頑  
導利時有補藥儲固可爾果錄詎用許先生失膏梁便  
腹委敗鼓日啖過一粒腸胃為所侮蟄雷殷臍腎菽藿  
腐亭午書燈看膏盡鉦漏歷歷數老眼怕少睡竟使赤  
背弩渴思梅林嚙飢念黃獨舉奈何農經中收此困羈  
旅牛舌不餉人一斛肯多與乃知見本偏但可酬惡語

異物志檳榔樹若筍竹生竿近上未五六尺間洪腫起如鹿木焉因圻裂出若黍秀也無華而為實大如桃李天生棘重累其下所以禦衛其實也味苦澀刮其上皮煮其膚熟而食之堅如乾棗彼方珍之以為口食嵇含南方草木狀交廣人凡貴勝族客必先呈此果若邂逅不設用相嫌恨本草主治消穀逐水除痰辟殺三虫宣利臟腑壅滯破胸中氣嶺南人噉之當果實以祛瘴瘕也一名洗瘴丹按彭者三尸之姓彭質彭矯彭居也周成離字檳榔果也似螺可食李當之藥錄檳榔一名檳門韓昌黎進學解敗鼓之皮世說魏武行役失汲道軍皆渴乃令曰前有大梅林饒子甘酸可以解渴士卒聞之口皆出水乘此得及前源本草拾遺陳藏器云黃獨過霜雪枯無苗蓋蹲鴟之類梁劉孝綽詠有人乞牛舌乳不付因餉檳榔詩云云宋劉穆之貧時從妻兄江氏乞檳榔江曰檳榔消食君苦飢何須此後尹丹陽以金盤斛許誇示之



儋耳山

突兀隘空虚他山總不如君看道傍石盡是補天餘

詩小雅他山之石可以攻玉列子天亦物也物有不足故昔者女媧氏鍊五色之石以補其闕

夜坐與邁聯句

清風來無邊明月翳復吐

坡

松聲滿虛空竹影侵半戶

邁暗枝有驚鵲壞壁鳴飢鼠

坡

露葉耿高梧風螢落空

廡微涼感團扇古意歌白紵樂哉今夕游獲此陪杖屨  
邁傳家詩律細已自過宗武短詩膝上成聊以感懷祖

坡

古樂府有白紵辭杜子美詩晚節漸於詩  
律細又集中有示宗武詩懷祖事屢見

曹溪夜觀傳燈錄燈花落一僧字上口占

山堂夜岑寂燈下看傳燈不覺燈花落茶毗一個僧

釋典天竺第九祖入滅衆以香油旛  
檀闍維真體闍維即茶毗焚燒也

施註蘓詩卷四十